



НАРОДНА БИБЛИОТЕКА
"П. Р. СЛАВЕЙКОВ"

ПОРЕДИЦА "ДУХОВНОСТ И СЪВРЕМЕНИЕ"



ОБРАЗИ НА СВЕТЦИ
В ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО
ИЗКУСТВО

БИБЛИОГРАФИЯ

1

**ОБРАЗИ НА СВЕТЦИ
В ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО
ИЗКУСТВО**

БИБЛИОГРАФИЯ

ПОРЕДИЦА

„Духовност и съвремие“

- © Цветанка Денева, автор, 2008
- © Недка Йовчева, автор, 2008
- © Марин Ковачев, редактор, 2008
- © Калоян Здравков, дизайн и предпечат, 2008
- © Народна библиотека „П. Р. Славейков” –
Велико Търново, 2008

ISBN: 978-954-92002-4-9

**НАРОДНА БИБЛИОТЕКА
“П. Р. СЛАВЕЙКОВ“**

ОТДЕЛ “ИЗКУСТВО“

**ОБРАЗИ НА СВЕТЦИ
В ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО
ИЗКУСТВО**

БИБЛИОГРАФИЯ



ВЕЛИКО ТЪРНЕВО

2008

Съставянето на настоящата библиография е породено от липсата на подобен справочник, който да улеснява читателите – художници и иконографи при откриването на иконографски изображения на най-често рисуваните светци.

Като основни източници са използвани притежаваните от отдел “Изкуство” на Народна библиотека „П. Р. Славейков” – Велико Търново албуми, монографии и книги, издадени през периода 1968 – 2007 год. Всички материали са прегледани de visu.

Поради многобройните и често срещани образи на Богородица и Иисус Христос, техните изображения не са включени.

Описанието на източниците е съгласно БДС 17264-91. Библиографско описание. Аналитично описание на съставни части от публикации в книжни материали. София, Комитет по стандартизация и метрология, 1992.

Текстовата част на изданието се допълва от илюстративен материал – репродукции на някои от иконите на описаните светци.

Посочените материали могат да се ползват в отдел “Изкуство” всеки работен ден от 10 до 18 часа.

Ще се радваме да ви бъдем полезни!



През отминалото вече столетие на християнското изкуство и култура са посветени фундаментални по своя размер и пълнота изследвания в областта на изкуствознанието и културологията. В тях български и чужди изследователи чрез изображенията разкриват смисъла и символиката на създаваните повече от двадесет столетия християнски ценности.

Проучването на всеки един светец, храм или религиозна творба представя сложния комплекс от възникването и разпространението на култовете към светците, развитието на тяхната иконография, както и влиянието им върху създаването на богослужерна литература, храмове, фолклор и др. Разкриването на цялостния историко-художествен контекст е в основата на изследователските търсения в нашето съвремие и спомага за осмислянето на истинската ценност на все по-трудно оцеляващите паметници на християнското изкуство.

Като имат предвид многообразните и не малобройни публикации в своите каталози, авторите на настоящата библиография представят описания на образите на светци в изобразителното изкуство от фонда на отдел „Изкуство” на Народна библиотека „П. Р. Славейков” във Велико Търново.

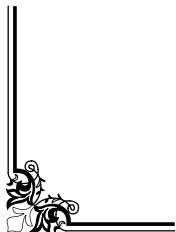


Тази библиография – плод на упорития и продължителен труд на съставителите, съдържа информация за образите на 25 светци, подредени по азбучен ред. Тя е съставена подборно, на базата на албумите на български, руски и други езици, които са притежание на отдела.

Появата на подобни справочни помагала съответства на засиления интерес към изучаване и репродуциране на образите на християнските светци, особено през последните десетилетия. Затова и усилията на съставителите са изцяло продиктувани от стремежа за улесняване достъпа на преподаватели и студенти, предимно от специалностите „Иконография“, „Теология“ и „Педагогика на изобразителното изкуство“, художници и богослови, както в практическата, така и в теоретическата им работа с изображения. Информация от подобен характер съответства на съвременните тенденции в библиотекознанието за „отваряне“ на вратите към читатели с широк кръг от интереси в различни области на познанието.

Подборът на съставителите е резултат от дългогодишните им наблюдения върху най-често търсените изображения на светци и има изцяло приносен характер в своята област.

Д-р Ваня Сапунджиева



Св. Атанасий,
1856 г.



Св. Димитър,
XIX в.



Св. Иван Рилски,
1789 г.



Св. Илия на колесница,
1856 г.



Св. Марина с житие,
XVIII в.



Св. Мина,
XIX в.

Св. Никола,
1735 г.



Св. Пантелеймон,
1856 г.



Св. Параскева
/Петка/,
XVI в.



Св. Апостоли
Петър и Павел,
1709 г.

Св. Спиридон,
1869 г.



Св. Харалампий,
XIX в.

СВ. АНДРЕЙ ПЪРВОЗВАНИ

Св. Андрей Първозвани. 1831 г. – Цв. печ. ; 105 х 71 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 38.

Св. Андрей Първозвани. – Цв. печ. // К у л - т о в а архитектура и изкуство в Североизточна България XV – XX в. – С., 2006. – б. с.

Св. Андрей. Икона от Ст. Доспевски. – Цв. печ. // Ц о н е в , Стефан. Великотърновски исторически манастири – С., 1981. – с. 8.

Св. Андрей. XIV – XVвек. – Цв. печ. ; 32 х 26 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 87.

Св. Андрей Първозвани. XVIII век. – Цв. печ. ; 45.5 х 28.5 см. // И к о н и от Несебър. – С., 2003. – № 34.

Св. апостоли Петър и Андрей. XVIIвек. – Цв. печ. // Р е г и о н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна., 2006. – б. с.

СВ. АНТОНИЙ

Св. Антоний Велики и Св. Сава Преосвещени. 1771 г. – Цв. печ. ; 125 х 87 см. // И к о н и от Несебър. – С., 2003. – № 57.

Св. Антоний Велики. XII век. : [Стенопис] – Цв. печ. // М а в р о д и н о в а , Лиляна. Стенната живопис в България до края на XIV век. – С., 1995. – б. с.



СВ. АТАНАСИЙ

Св. Атанасий Александрийски. – Цв. печ. // К у л т о в а архитектура и изкуство в Североизточна България XV-XX век. -С., 2006. – б. с.

Св. Атанасий Александрийски. XVII век. – Цв. печ. ; 105, 5 х 70.3 см. // Г е р о в , Георги. Икони от Мелник и Мелнишко. – С., 2007. – с. 86 -89.

Св. Атанасий Александрийски. Края на XVIII – нач. на XIX век. – Цв. печ. ; 109 х 72 см. // Г е р о в , Георги. Икони от Мелник и Мелнишко. – С., 2007. – с. 166-167.

Св. Атанасий. 1856 г. – Цв. печ. // Р е г и о - н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна., 2006. – б. с.

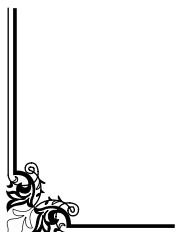
Св. Атанасий. 1837 г. – Цв. печ.; 85 х 59,5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 87.

Св. Атанасий. XIX век. – Цв. печ. ; 27 х 20 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 96.

Св. Атанасий. 1808 г. Цв. печ. ; 63 х 87 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 21.

St Athanasius. 18th century. – Colour print. ; 126 х 77.5 см. // М а т а к и е в а - L i l k о в а , Teofana. Christian Art in Bulgaria. – С., 2001. – № 26.

St Athanasius of Alexandria. 17th century. – Colour print. ; 79.5 х 50 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 78.



СВ. ВАСИЛИЙ

Св. Василий. XIX век. – Цв. печ. ; 62 х 78 см. // С в и н т и л а Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 48

Св. Василий Великий. – Цв. печ. ; 211 х 121 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 60.

СВ. ГЕОРГИ

Св. Георги Победоносец. XVII век. – Цв. печ. // Б а к а л о в а , Елка. Роженският манастир. – С., 1990. – с. 101.

Св. Георги. XV-XVI век. – Цв. печ. ; 92.5 х 64 см. // Г е р о в , Георги. Икони от Мелник и Мелнишко. – С., 2007. – с. 62-69.

Св. Георги убива дракона. XVIII в. – Цв. печ. ; 35 х 38 см. // Т о т е в а , Петрана. 24 икони от Южна България. – С., 1987. – № 14.

Св. Георги, увенчан на трон. XVI в. – Цв. печ. ; 81 х 53 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивски край. – С., 1975. – б. с.

Св. Георги. XIX в. – Цв. печ. ; 42 х 34 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивски край. – С., 1975. – б. с.

Св. Георги. 1777 г. – Цв. печ. ; 58 х 43.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 12.

Св. Георги. 1830 г. – Цв. печ. ; 88.5 х 57.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 27.



Св. Георги побеждава дракона. – Цв. печ. ; 94 х 66 см. // П а с к а л е в а , Коктадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 31.

Св. Георги побеждава дракона. 1883 г. – Цв. печ. ; 104 х 62.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 82.

Св. Георги. XVI век. – Цв. печ. ; 123 х 91 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 29.

Св. Георги на кон с житийни сцени. 1837 г. – Цв. печ. ; 113 х 79 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 96.

Св. Георги на кон с житийни сцени. 1838 г. – Цв. печ. ; 103.5 х 82 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 97.

Св. Георги на кон. XIX век. – Цв. печ. ; 92 х 65.5 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 102.

Св. великомъченик Георги. XIV век. – Цв. печ. ; 135 х 95 см. // П р а ш к о в , Любен. Икони от България IX-XV век. – С., 2000. – с. 42.

Св. Георги на трон XIV век. – Цв. печ. ; 80 х 63.5 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 73, № 76.

Св. Георги Драконоубиец с житийни сцени. 1684 г. – Цв. печ. ; 92 х 74. 5 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 149.

Св. Георги. XIX век. – Цв. печ. // Р е г и о н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна., 2006. – б. с.

Св. Георги и Св. Димитър. XVIII век. – Цв. печ. ; 98 х 76 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 16.



Св. Георги. XIX век. – Цв. печ. ; 75 x 97.5 см. // Петров, Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 86.

Св. Георги. 1856 г. – Цв. печ. ; 32 x 47 см. // Петров, Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 94.

Св. Георги с житийни сцени. 1837 г. – Цв. печ. ; 63 x 98 см. // Свинтила, Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 44.

Св. Георги. 1862 г. – Цв. печ. ; 50 x 70 см. // Свинтила, Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 84.

Св. Георгий. XI-XII век. – Цв. печ. // Алпатов, Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 33.

Чудо Георгия о змие. Конец XIVв. – Цв. печ. // Алпатов, Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 56.

Чудо Георгия о змие. Поздний XIV в. – Цв. печ. ; 58 x 41 см. // Лазарев, Виктор. Новгородская иконопись. – М., 1969. – № 24.

St George. 16th -17th century. – Colour print. ; 124 x 84 см. // Matakieva-Lilkova, Teofana. Christian Art in Bulgaria. – S., 2001. – № 12.

St George with 14 Scenes from His Life. 17th century. – Colour print. ; 118 x 79 см. // Matakieva-Lilkova, Teofana. Christian Art in Bulgaria. – S., 2001. – № 20.

St George Enthroned. 16th century. – Colour print. ; 80 x 52.5 см. // Paskaleva, Kostadinka. Icons From Bulgaria. – S., 1987. – p. 65.

St George the Dragon Slayer. 17th century.- Coluor print. ; 75 x 49 см. // Paskaleva, Kostadinka. Icons From Bulgaria. – S., 1987. – p.119.



St George Slaying the Dragon. 1667. – Colour print. ; 87.5 x 61.5 см. // P a s k a l e v a , Kostadinka. Icons From Bulgaria. – S., 1987. –p. 163.

St George. 17th century. – Colour print. ; 123 x 84 см. // P a s k a l e v a , Kostadinka. Icons From Bulgaria. – S., 1987.- p. 107.

St George on Horseback with Scenes from His Life. 1684. – Colour print. ; 90 x 72.5 см. // P a s k a l e v a , Kostadinka. Icons From Bulgaria. – S., 1987. – p. 171.

St George. 18th century. – Colour print. ; 64.5 x 50 см. // P a s k a l e v a , Kostadinka. Icons From Bulgaria. – S., 1987, p. 189.

St George Slaying the Dragon. 1667. – Colour print. ; 87.5 x 61.5 см. // P a s k a l e v a , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 99.

St George with Scenes From His Life. 1838. – Colour Print. ; 103 x 82 см. // P a s k a l e v a , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 163.

СВ. ДИМИТЪР

Св. Димитър убива антихриста. XVII век. – Цв. печ. ; 92 x 57 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 142.

Св. Димитър убива антихриста. XIX век. – Цв. печ. ; 93 x 66. 5 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 373.

Св. Димитър. XIX век. – Цв. печ. ; 27 x 19.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 97.



Св. Димитър. XVI век. – Цв. печ. ; 120 х 59 см.
// И к о н и от Несебър. – С., 2003. – № 41.

Св. Димитър на кон. XIX век. – Цв. печ. ; 106.5 х 65 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 99.

Св. Димитър. XIX век. – Цв. печ. ; 78 х 73 см. // Т о т е в а , Петрана. 24 икони от Южна България. – С., 1987. – № 21.

Св. Димитър. 1638 г. – Цв. печ. // Б а к а л о - в а , Елка. Роженският манастир. – С., 1990. – с. 100.

Св. Димитър. 1832 г. – Цв. печ. ; 103.5 х 73 см.
// П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 53.

Св. Димитър. XIX век. – Цв. печ. // Р е г и о - н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна., 2006. – б. с.

St. Demetrius. 1879. – Colour print. ; 113.5 х 69.5 см. // М а т а к и е в а - Л и л к о в а , Teofana. Christian Art in Bulgaria. – С., 2001. – № 35.

St Demetrius. 1617. – Colour print. ; 94 х 57.5 см.
// П а с к а л е в а , Kostadinka. Icons From Bulgaria. – С., 1987. – р. 161.

СВ. ЄВТИМИЙ ПАТРИАРХ ТЪРНОВСКИ

Св. Патриарх Евтимий : [Стенопис]. – Цв. печ.
// Т р о я н с к и ставропигален манастир ”Успение Богородично”. – С., 1977. – б.с.

Св. Патриарх Евтимий : [Стенопис]. – Цв. печат. // В а с и л и е в , Асен. Араповски манастир. – С., 1973. – б. с.



Патриарх Евтимий Търновски : [Стенопис]. – Цв. печ. // Ц о н е в , Стефан, Т. Хорисян. Преображенски манастир. – С., 1977. – № 26.

Св. Евтимий Търновски. 1864 г. : [Стенопис]. – Цв. печ. // Ч а в р ъ к о в , Георги. Български манастири. – С., 1974. – с. 128.

СВ. ЕКАТЕРИНА

Св. Екатерина. 1759 г. – Цв. печ. // 121 x 80.5 см. // Г е р о в , Георги. Икони от Мелник и Мелнишко. – С., 2007. – с. 146-149.

Св. Екатерина. XIX век. – Цв. печ. ; 48 x 78 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 56.

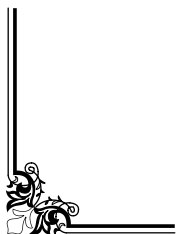
Св. Параскева и Св. Екатерина : [Стенопис]. – Цв. печ. // Г е р о в , Георги и др. Стенописите на Роженския манастир. – С., 1993. – с. 153.

СВ. ИВАН РИЛСКИ

Св. Иван Рилски с житийни сцени. XVII век. – Цв. печ. ; 47.5 x 35.8 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1985. – № 449.

Св. Иван Рилски. XIV век. – Цв. печ. ; 77 x 56 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 9.

Св. Иван Рилски с жития. XVII – XVIII век. – Цв. печ. ; 42 x 32 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 66.



Св. Иван Рилски. 1789 г. – Цв. печ. ; 73.5 x 54 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 79.

Св. Иван Рилски. 1808 г. – Цв. печ. ; 63 x 87 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 24.

Св. Иван Рилски. 1880 г. – Цв. печ. ; 56 x 72 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 87.

Св. Иван Рилски. XIX век. – Цв. печ. ; 62 x 81.5 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 43.

Св. Иван Рилски. XIX век. – Цв. печ. // Т р о - я н с к и ставропигален манастир “ Успение Богородично “. – С., 1977. – б. с.

St John of Rila. 18th century. – Colour print. ; 78 x 56.5 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Ikons through the Centuries. – S., 1987. – № 136.

St. John of Rila the Miracle Worker with Scenes from His Life. 1839 – 1840. – Colour print. ; 117 x 87.5 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Ikons through the Centuries. – S., 1987. – № 154.

СВ. ИЛИЯ

Възнесение на Пророк Илия. 1860 г. – Цв. печ. // Б а к а л о в а , Елка. Роженският манастир. – С., 1990. – с. 103.

Възнесението на Св. Илия. XVI-XVII век. – Цв. печ. ; 90 x 53.5 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 419.



Възнесението на Св. Илия. XVII-XVIII век. – Цв. печ. ; 97 х 54 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 424.

Възнесението на Св. Илия. 1862 г. – Цв. печ. ; 81.3 х 49 см. // Г е р о в , Георги. Икони от Мелник и Мелнишко. – С., 2007. – с. 168-171.

Св. Илия. 1858 г. – Цв. печ. ; 121 х 86 см. // П е т е в а - Ф и л о в а , Евдокия. Никола Образописов. – С., 1994. – с. 24-31.

Св. Илия. XIX век. – Цв. печ. ; 68 х 92 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 31.

Св. Илия на колесница. XIX век. – Цв. печ. ; 92 х 64 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 101.

Св. Илия на колесница. 1856 г. – Цв. печ. ; 146 х 97 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 103.

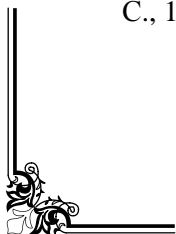
Св. Илия. XIX век. – Цв. печ. ; 102 х 62 см. // Т о т е в а , Петра. Икони от Пловдивски край. – С., 1975. – б. с.

Св. Пророк Илия Тезвитянин. – Цв. печ. // К у л т о в а архитектура и изкуство в Североизточна България XV – XX век. – С., 2006. – б. с.

Св. Илия. 1887 г. – Цв. печ. ; 38.5 х 35 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 87.

Св. Илия. XIX век. – Цв. печ. ; 81 х 47 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 25.

Пророк Илия. 1844 г. – Цв. печ. ; 120 х 71 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 71.



Св. Илия. 1820 г. – Цв. печ. ; 65 х 44.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенския край. – С., 1975. – № 58.

Св. Илия. 1843 г. – Цв. печ. ; 91 х 70 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 62.

Св. пророк Илия с житие. 1856 г. – Цв. печ. // Р е г и о н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна, 2006. – б.с.

Илья Пророк. Нач. XV в. – Цв. печ. ; 75 х 57 см. // А л п а т о в , М. Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 57.

Илья Пророк. XVI век. – Цв. печ. ; 15 х 12 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 149.

Пророк Илья. Поздний XIV век. – Цв. печ. ; 72 х 57 см. // Л а з а р е в , Василий. Новгородская иконопись. – М., 1969. – № 25.

The Ascension of the Prophet Elijah. 17th century. – Colour print ; 89 х 52.5 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 86.

St Elijah. 19th century. – Colour print ; 49 х 35.5 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 155.

СВ. ЙОАН БОГОСЛОВ

Св. Йоан Богослов. XVI – XVII век. – Цв. печ. ; 85 х 46 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 17.



Св. Йоан Богослов. XVII – XVIII век. – Цв. печ. ; 98.5 x 75 см. // Б о ж к о в , Ат. Българската икона. – С., 1984. – № 19.

СВ. ЙОАН КРЪСТИТЕЛ

Св. Йоан Кръстител. – Цв. печ. // Б а к а л о в а , Елка. Роженският манастир. – С., 1990. – с. 53.

Св. Йоан Кръстител с житийни сцени. XVII век. – Цв. печ. ; 93.5 x 65.5 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 36.

Св. Йоан Предтеча с житийни сцени. XVII век. – Цв. печ. ; 63.5 x 49.5 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 43.

Св. Йоан Предтеча. XVII в. – Цв. печ. ; 89.5 x 63 см. // П р а ш к о в , Любен. Икони от Националната художествена галерия. – С., 1974. – №9.

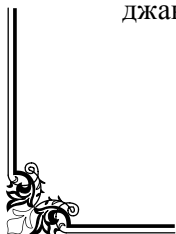
Св. Йоан Предтеча с житийни сцени. XIX в. – Цв. печ. ; 120 x 71 см. // И к о н и от Несебър. – С., 2003. – № 28.

Св. Йоан Предтеча. – Цв. печ. // К у л т о в а архитектура и изкуство в Североизточна България XV – XX век. – С., 2006. – б. с.

Св. Йоан Предтеча. 1859 г. – Цв. печ. ; 110 x 65 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 7.

Св. Йоан Предтеча. 1870 г. – Цв. печ. ; 55 x 40 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 23.

Св. Йоан Кръстител. 1832 г. Цв. печ. ; 104 x 73 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 43.



Св. Йоан Предтеча. XVIII век. – Цв. печ. ; 81 х 60 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 13.

Св. Йоан Предтеча. 1820 г. – Цв. печ. ; 65.5 х 44 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 61.

Св. Йоан Предтеча. 1843 г. – Цв. печ. ; 92 х 70 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 63.

Св. Йоан Предтеча. 1795 г. – Цв. печ. ; 68 х 110 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 23.

Св. Йоан Предтеча. XIX в. – Цв. печ. ; 58 х 80 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 43.

Св. Йоан Предтеча. XIX в. – Цв. печ. ; 63 х 78 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 53.

Св. Йоан Предтеча. XIX в. – Цв. печ. ; 54 х 78 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 65.

Св. Йоан Предтеча. XVIII в. – Цв. печ. ; 108 х 64 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивски край. – С., 1975. – б. с.

Св. Йоан Предтеча. XVII век. – Цв. печ. ; 79 х 52 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивски край. – С., 1975. – б. с.

Св. Йоан Предтеча. XV век. – Цв. печ. ; 106 х 76 см. // Т о т е в а , Петрана. 24 икони от Южна България. – С., 1987. – № 3.

Св. Йоан Предтеча с житийни сцени. XVIII век. – Цв. печ. ; 85 х 63 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 13.



Св. Йоан Предтеча. 1862. – Цв. печ. ; 98 х 68 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 90.

Св. Йоан Предтеча. XV в. – Цв. печ. ; 160 х 59 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 98.

Св. Йоан Кръстител. Около 1502 г. – Цв. печ. ; 155 х 60 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 103.

Св. Йоан Предтеча. XVI век. – Цв. печ. ; 52 х 42 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 190.

St John the Baptist. 16th century. – Colour print. ; 125 х 84 см. // М а т а к и е в а - Л и л к о в а , Teofana. Christian Art in Bulgaria. – С., 2001. – № 15.

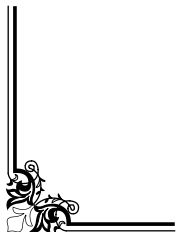
St John the Baptist. 17th century. – Colour print. // М а т а к и е в а - Л и л к о в а , Teofana. Christian Art in Bulgaria. – С., 2001. – № 22.

St John the Baptist with Scenes from his Life. 1604. – Colour print. ; 93.5 х 65.5 см. // Р а с к а л е в а Kostadinka. Bulgarian Icons through the Centuries. – С., 1987. – № 107.

СВ. СВ. КОЗМА И ДАМЯН

Св. Козма и Дамян. XIX век. – Цв. печ. ; 32 х 18.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 30.

Icon featuring the Penniless Cosma and Damian. 17th – 18th century. – colour print. ; 107.5 х 70 см. // М а т а к и е в а - Л и л к о в а , Teofana. Christian Art in Bulgaria. – С., 2001. – № 24.



СВ. СВ. КОНСТАНТИН И ЕЛЕНА

Св. св. Константин и Елена. XVI век. – Цв. печ. ; 80 х 64 см. // И к о н и от Несебър. – С., 2003. – № 56.

Св. Константин и Елена. 1858 г. – Цв. печ. ; 77 х 41,5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 33.

Св. Константин и Елена. XV-XVI век. – Цв. печ. ; 97 х 66 см. // Г о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивския край. – С., 1975. – б. с.

Св. Константин и Елена. XV век. – Цв. печ.; 102 х 73 см. // Г о т е в а , Петрана. 24 икони от Южна България. – С., 1987. – № 2.

Sts Constantin and Helena. 17th century. – Colour print. ; 85.5 х 60 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the centuries. – S., 1987. – № 89.

СВ. МАРИНА

Св. Марина. XVI-XVII век. – Цв. печ. ; 61 х 29 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 137.

Св. Марина. XVIII век. – Цв. печ. ; 36 х 26 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 439.

Св. Марина. XVII век. – Цв. печ. ; 61.5 х 28.5 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 55.

Св. Марина. XVI в. – Цв. печ. // В а р н е н с - к и я т храм “Успение на Пресвета Богородица Панагия”. – Варна, 2002.



Св. Марина. XV век. – Цв. печ. ; 115 x 78 см. // Икони от Балканите. – С. ; Белград, 1966. – № 83.

Св. Марина. XV век. – Цв. печ. // Пандурски, Васил. Паметници на изкуството в Църковния историко – археологически музей – София. – С., 1977. – № 39.

Св. Марина. XVIII век. – Цв. печ. ; 32.5 x 22 см. // Паскалева, Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 75.

Св. Марина. XVIII век. – Цв. печ. ; 114 x 125 см. // Петров, Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 15.

Св. Марина. XIX век. – Цв. печ. ; 46 x 35 см. // Петров, Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 82.

Св. Марина с житие. XVIII век. – Цв. печ. // Регионален исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна, 2006. – б.с.

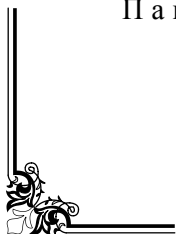
St Marina. 19th century. – Colour print. ; 149 x 105 см. // Паскалева, Kostadinka. Icons From Bulgaria. – S., 1987. – с. 213.

St Marina. 17th century. – Colour print. ; 61.5 x 29 см. // Паскалева, Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 82.

СВ. МИНА

Св. Мина. 1853 г. – Цв. печ. ; 64.8 x 43.2 см. // Божков, Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 353.

Св. Мина. 1852 г. – Цв. печ. ; 41 x 53 см. // Пандурски, Васил. Паметници на изкуството в



Църковния историко – археологически музей – София. – С., 1977. – № 323.

Св. Мина. 1854 г. – Цв. печ. ; 100 х 70 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 90.

Св. Мина. XIX век. – Цв. печ. ; 81 х 60 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 93.

Св. Мина. 1860 г. – Цв. печ. ; 77 х 53 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивски край. – С., 1975. – б. с.

Св. Мина. 1860 г. – Цв. печ. ; 77 х 53 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивски край. – С., 1975. – б. с.

Св. Великомъченик Мина. XIX век. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 28.

Св. Мина. XIX век. – Цв. печ. // Р е г и о н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна, 2006. – б. с.

Св. Мина. XVIII век. – Цв. печ. ; 102 х 42 см. // Т о т е в а , Петрана. 24 икони от Южна България. – С., 1987. – № 9.

СВ. НИКОЛА

Св. Никола. 1695 г. – Цв. печ. ; 93 х 63 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 158.

Св. Никола с житийни сцени. 1811 г. – Цв. печ. ; 96 х 55 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 238.



Св. Николай. 1832 г. – Цв. печ. ; 90 х 66 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 37.

Св. Николай. 1782 г. – Цв. печ. ; 125.5 х 70.5 см. // П а с к а л е в а , К. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 17.

Св. Николай. XVII век. – Цв. печ. ; 72.5 х 48.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 74.

Св. Никола. 1837г. – Цв. печ. ; 67 х 98 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 98.

Св. Никола с житийни сцени. XII- XIII век. – Цв. печ. ; 102 х 81 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С, 1985. – № 4.

Св. Никола с житийни сцени. XVII век. – Цв. печ. ; 112.2 х 77 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 41.

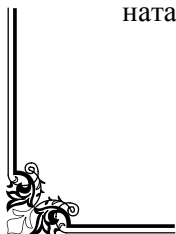
Св. Никола. XVIII век. – Цв. печ. ; 79 х 44 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 71.

Св. Никола. XVIII век. – Цв. печ. ; 98 х 60 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 73.

Св. Никола. 1798 г. – Цв. печ. ; 85 х 57.3 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 86.

Св. Никола. XIX век. – Цв. печ. ; 72.5 х 61 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 104.

Св. Никола. XVIII век. – Цв. печ. ; 61.5 х 48 х 2.3 см. // П р а ш к о в , Любен. Икони от Националната художествена галерия. – С., 1974. – № 13.



Св. Никола Мирликийски. XIX век. – Цв. печ. ; 72 x 90 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 8.

Св. Николай (с житейни сцени). 1789 г. – Цв. печ. ; 91 x 55 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивския край. – С., 1975. – б. с.

Св. Николай Мирликийски. – Цв. печ. // К у л - т о в а архитектура и изкуство в Североизточна България XV – XX век. – С., 2006. – б. с.

Никола. Конец XII века.: IФрагментI – Цв. печ. ; 68 x 53 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 41.

Никола. Середина XIII века. – Цв. печ. ; 68 x 53 см. // Л а з а р е в , Виктор. Новгородская иконопись. – М., 1969. – № 14.

Никола в житии. XVI век. – Цв. печ. // Н и - к о л а е в а , Татьяна. Собрание древнерусского искусства в Загорском музее. – Ленинград, 1968. – № 39.

Никола. XVI век. – Цв. печ. // Н и к о л а е в а , Татьяна. Собрание древнерусского искусства в Загорском музее. – Ленинград, 1968. – № 40.

Никола, поясной. XVI в. – Цв. печ. // Р о с т о - в о -Суздальская живопись. XI-XVI в. – М., 1970. – № 59.

St Nikolaus. 15th century. – Colour print ; 133 x 92 см. // М а т а к и е в а - Л и л к о в а , Teofana. Christian Art in Bulgaria. – С., 2001. – № 13.

St Nicholas with 12 Scenes from His Life. 15th century. – Colour print ; 133 x 98 см. // М а т а к и е в а - Л и л к о в а , Teofana. Christian Art in Bulgaria. – С., 2001. – № 14.

St Nicholas with Scenes from His Life. 12th – 13th century. – Colour print ; 102 x 81 см. // П а с к а л е в а ,



Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 7.

St Nicholas with Scenes from His Life. Beginning of the 17th century. – Colour print ; 112 x 77 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 74.

St Nicholas with Scenes from His Life. 1695-1699. – Colour print ; 93 x 66.5 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 108.

St Nicholas. 1735. – Colour print. ; 98 x 68 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 123.

St Nicholas. 1798 г. – Colour print. ; 85.5 x 57.5 см. // П а с к а л е в а , Kostadinka. Bulgarian Icons Through the Centuries. – S., 1987. – № 161.

Der heilige Nikolaus. 13 Jh. – 30.9 x 23.4 см. // I c o n e n aus dem Katharinenkloster auf dem Berge Sinai. – Berlin., 1980. – № 13.

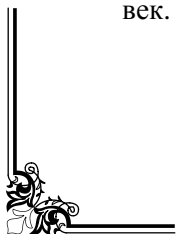
Nikolaus. 1526 . – 127 x 99 см. // О н а с с h , Konrad. Iconen 2. – Berlin., 1970. – № 48.

СВ. ПАНТЕЛЕЙМОН

Св. Пантелеймон. 1826 г. – Цв. печ. ; 70.5 x 50.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 35.

Св. Пантелеймон. Средата на XIX век. – Цв. печ. ; 118 x 83 см. // К о н о в а – Арнаудова, Лозинка. Икони от Мелнишкия край. – С., 1980. – ил. 60.

Св. Пантелеймон със Св. Козма и Дамян. XIX век. – Цв. печ. ; 44.5 x 35.5 см. // П а с к а л е в а ,



Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 52.

Св. Пантелеймон. XIV век. – Черно – бял печ. ; 41 x 34 см. // И к о н и от Балканите. – С, 1966. – № 177.

Св. Пантелеймон. 1842 г. – Цв. печ. // Р е г и - о н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна., 2006. – б. с.

Св. Пантелеймон. 1856 г. – Цв. печ. // Р е г и - о н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна., 2006. – б. с.

Св. Пантелеймон. 1164 г. ЮфрескаI. – Цв. печ. // Л а з а р е в , Виктор. История византийской живописи. – М., 1986. – № 303.

СВ. ПАРАСКЕВА — ПЕТКА ТЪРНОВСКА

Св. Параскева Търновска. 1845 г. – Цв. печ. // В а с и л и е в , Асен. Български светци в изобразителното изкуство. – С., 1987. – ил. 67.

Св. Параскева Търновска. 1848 г. – Цв. печ. // В а с и л и е в , Асен. Български светци в изобразителното изкуство. – С., 1987. – ил. 68, 69.

Св. Петка и Св. Марина. Края на XVIII век. – Цв. печ. // Г е р о в , Георги. Икони от Мелник и Мелнишко. – С., 2007. – с. 158 – 159.

Св. Параскева и Св. Неделя. XIX век. – Цв. печ.; 38 x 29 см. // С а в о в а - К а с а б о в а , Румяна. Икони от Врачанския край. – С., 1977. – № 58.

Св. Параскева и Св. Екатерина. 1662 г. – Цв. печ. // Г е р о в , Георги и др. Стенописите на Роженския манастир. – С., 1993. – с. 153.



Св. Параскева и Текла : [Стенопис]. – Цв. печ. // Ц о н е в , Стефан, Т. Хорисян. Преображенски манастир. – С., 1977. – с. 51.

Параскева Пятница с житием. XIV – XV век. – Цв. печ. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 126.

Параскева Пятница. XVI век. – Цв. печ. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 166.

Параскева Пятница. XVI век. – Цв. печ. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 182.

Paraskeva – Pjatkica. 15Jh. – 83.5 x 65 cm. // О н а с с h , Konrad. Iconen 2. – Berlin., 1970. – № 47.

СВ. СВ. ПЕТЪР И ПАВЕЛ

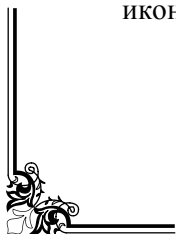
Св. св. Апостоли Петър и Павел. XVI – XVII век. – Цв. печ. ; 104 x 66 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 155.

Св. Петър с житийни сцени. 1819 г. – Цв. печ. ; 100 x 70 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 202.

Ап. Петър и Павел. 1830 г. – Цв. печ. ; 120 x 80 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 36.

Св. Апостоли Петър и Павел. 1881 г. – Цв. печ. ; 67 x 51.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 86.

Св. Апостоли Петър и Павел. XVIII век. – Цв. печ. ; 94 x 64 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 68.



Св. Апостол Петър с житийни сцени. 1819 г. – Цв. печ. ; 100 х 70 см. // П р а ш к о в , Любен. Български икони. – С., 1985. – № 88.

Петр и Павел. XII – XIII век. – Цв. печ. ; 140 х 91 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 35.

Павел. – Цв. печ. ; 211 х 121 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 66.

Апостол Петр. XV век. – Цв. печ. ; 160 х 59 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 94.

Апостол Павел. XV в. – Цв. печ. ; 160 х 59 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 100.

Апостол Павел. Около 1502 г. – Цв. печ. ; 155 х 60 см // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 104.

Петр и Павел с житием. XVI век. – Цв. печ.; 162 х 119 см. // А л п а т о в , Михаил. Древнерусская иконопись. – М., 1978. – № 177.

СВ. СПИРИДОН

Св. Спиридон. 1855 г. – Цв. печ. ; 75 х 53 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 90.

Св. Спиридон. XIX век. – Цв. печ. ; 52 х 78 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 61.

Св. Спиридон. XVIII век. – Цв. печ. ; 51 х 34 см. // И к о н и от Несебър. – С., 2003. – № 50.



Св. Спиридон. 1869 г. – Цв. печ. ; 118 х 82 см. // И к о н и от Несебър. – С., 2003. – № 51.

Св. Спиридон Тримитунски. – Цв. печ. // К у л т о в а архитектура и изкуство в Североизточна България XV – XX век. – С., 2006. – б. с.

Св. Спиридон и Св. Николай. XVIII век. – Цв. печ. // Р е г и о н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна, 2006. – б. с.

СВ. СТЕФАН

Св. Стефан. XIX век. – Черно-бял печ. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 437.

Св. Стефан. XVIII век. – Черно-бял печ. // М а в р о д и н о в а , Лиляна. Стенната живопис в България до края на XIV век. – С., 1995. – ил. 43.

Св. Стефан. Около 1732 г. – Цв. печ. ; 106 х 57.5 см. // Г е р о в , Георги. Икони от Мелник и Мелнишко. – С., 2007. – с. 108 -109.

Св. Стефан. 1732 г. – Цв. печ. // Г е р о в , Георги и др. Стенописите на Роженския манастир. – С., 1993. – с. 120.

Св. Стефан. 1662 г. – Цв. печ. // Г е р о в , Георги и др. Стенописите на Роженския манастир. – С., 1993. – с. 146.

СВ. ТЕОДОСИЙ ТЪРНОВСКИ

Св. Теодосий Търновски. – Цв. печ. // В а с и л и е в , Асен. Български светци в изобразителното изкуство. – С., 1987. – с. 191- 192.



Св. Теодосий Търновски. XIX век. – Цв. печ. ; 53 x 91.5 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 42.

Св. Теодосий Търновски и Св. Ив. Рилски. 1864 г. : [Стенопис]. – Цв. печ. // П р а ш к о в , Любен, Елка Бакалова, Стефан Бояджиев. Манастирите в България. – С., 1992. – с. 74.

Св. Теодосий Търновски, Св. Иван Рилски, Св. Димитър Басарбовски. 1847 г. : [Стенопис] – Цв. печ. // П р а ш к о в , Любен, Елка Бакалова, Стефан Бояджиев. Манастирите в България. – С., 1992. – с. 103.

Св. Теодосий Търновски. XVIII век. – Цв. печ. // Ч а в р ъ к о в , Георги. Български манастири. – С., 1974. – с. 141.

СВ. ТРИФОН

Св. Трифон. XIX век. – Цв. печ. ; 115 x 66 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 255.

Св. Трифон. XIX век. – Цв. печ. ; 115 x 66 см. // П а н д у р с к и , Васил. Паметници на изкуството в църковно – историческия археологически музей. – С., 1977. – № 304.

Св. Трифон. 1846 г. – Цв. печ. ; 118 x 64 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 89.

Св. Трифон. 1857 г. – Цв. печ. ; 93.5 x 56.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 8.

Св. Трифон. 1831 г. – Цв. печ. ; 89 x 52 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 56.



Св. Трифон. 1834 г. – Цв. печ. ; 118 х 49 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивския край. – С., 1975. – б. с.

СВ. ХАРАЛАМПИ

Св. Харалампи с житийни сцени. 1884 г. – Цв. печ. ; 67.5 х 53 см. // Б о ж к о в , Атанас. Българската икона. – С., 1984. – № 220.

Св. Харалампи. 1815 г. – Цв. печ. ; 87 х 53 см. // К о й н о в а - А р н а у д о в а , Лозинка. Икони от Мелнишкия край. – С., 1980. – с. 81.

Св. Харалампий. 1796 г. – Цв. печ. ; 97.5 х 43.5 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Странджанския край. – С., 1977. – № 21.

Св. Харалампи. 1843 г. – Цв. печ. ; 38.5 х 29 см. // П а с к а л е в а , Костадинка. Икони от Сливенски край. – С., 1975. – № 51.

Св. Харалампий. 1843 г. – Цв. печ. ; 120 х 75 см. // П е т р о в , Цанко. Икони от тревненски зографи. – С., 1978. – № 73.

Св. Харалампий. XIX век. – Цв. печ. // Р е г и - о н а л е н исторически музей Варна. Икони от Варненския музей. – Варна., 2006. – б. с.

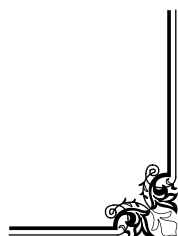
Св. Харалампи (с житейни сцени). XVIII – XIX век. – Цв. печ. ; 72 х 56 см. // Т о т е в а , Петрана. Икони от Пловдивския край. – С., 1975. – б. с.

Св. Хараламби. XIX век. – Цв. печ. ; 42 х 78 см. // С в и н т и л а , Владимир. Икони от Самоковската школа. – С., 1979. – № 49.

Св. Харалампи с житийни сцени. XVIII век. – Цв. печ. // В а р н е н с к и я т храм „Успение на Пресвета Богородица Панагия”. – Варна., 2002. – б. с.



St Haralampi. 19th century. – Colour print. ; 113 x 82 см. // М а т а к и е в а - Л и л к о в а , Теодана. Christian Art in Bulgaria. – S., 2001. – № 32.



**Цветанка Денева
Недка Йовчева**

**ОБРАЗИ НА СВЕТЦИ
В ИЗОБРАЗИТЕЛНОТО ИЗКУСТВО**

БИБЛИОГРАФИЯ

Редактор: Марин Ковачев
Дизайн и предпечат: Калоян Здравков
Формат: 70/100/24
Печат: Мареа дизайн



Народна библиотека
“П. Р. Славейков”
Велико Търново

prs@libraryvt.com
www.libraryvt.com